ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತು

ಚುಕ್ಕೆ ಗುರುತಿಲ್ಲದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ : 282

ಸದಸ್ಯರ ಹೆಸರು : ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಎಂ.ರಮೇಶ್‌ಗೌಡ

ಉತ್ತರಿಸಬೇಕಾದ ದಿನಾಂಕ : 16-07-2019

ಉತ್ತರಿಸುವ ಸಚಿವರು : ಮಾನ್ಯ ಜಲಸಂಪನ್ಮೂಲ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಪ್ರಶ್ನೆ	ಉತ್ತರ
1	ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಅನುದಾನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿರುವ ಮೈಸೂರು ಕಾವಾ (ಶ್ರೀ ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಿ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಕಾಲೇಜು) . ಕಾಲೇಜು ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಯಾವ ಇಲಾಖೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ:	ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಅನುದಾನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿರುವ ಮೈಸೂರು ಶ್ರೀ.ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಿ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಕಾಲೇಜು ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. (ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶದ ಪ್ರತಿ ಅನುಬಂಧ-1ರಲ್ಲಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ)
2	ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಗೆ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವರ್ಗಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ: (ವಿವರ ನೀಡುವುದು)	ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ ಸಂ: ಐಟಿವೈ/425/ಕೆ.ಆರ್.ಎ/ 1986 ಬೆಂಗಳೂರು ದಿ:04.12.1986ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. (ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶದ ಪ್ರತಿ ಅನುಬಂಧ-2ರಲ್ಲಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ)
3	ಕಾವಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಯಾವ ಯಾವ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಹುದ್ದೆಗಳಿಗೆ ಘನ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳಿಂದ ತಡೆಯಾಜ್ಞೆ ಇತ್ತು ಮತ್ತು ಈಗಲೂ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿದೆ: (ವಿವರವಾದ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ದಾಖಲೆಗಳ ಸಹಿತ ಒದಗಿಸುವುದು)	ಕಾವಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ ವಿಭಾಗದ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಹುದ್ದೆಗೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಅರ್ಜಿ ಸಂ: 597/2003 ರಿಂದ ದಿ:25.02.2015ರವರೆಗೆ ಕೆ.ಎ.ಟಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿತ್ತು. ರಾಜ್ಯ ಉಚ್ಛ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ರಿಟ್ ಪಿಟಿಷಿನ್ ಸಂ: 445331/2017 ರಿಂದ ದಿ:02.11.2018ರ ವರೆಗೆ ಪ್ರಕರಣ ಚಾಲ್ತಿ ಇದ್ದು, ಈಗ ಪ್ರಕರಣಗಳು ಮುಕ್ತಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ತಡೆಯಾಜ್ಞೆ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. (ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಆದೇಶದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಅನುಬಂಧ-3ರಲ್ಲಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ)
4	ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆಯ ಮತ್ತು ಸಚಿವ ಸಂಪುಟದ ಉಪಸಮಿತಿ ನಡವಳಿ ಮತ್ತು ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿರುವ ಯಾವ ಯಾವ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲೆ ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ: (ವಿವರ ನೀಡುವುದು)	ಕಾವಾದ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ವಿಳಂಬ ಮಾಡಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಕಾವಾದ ನಿವೃತ್ತ ಡೀನ್ ಶ್ರೀ.ವಿ.ಎ.ದೇಶಪಾಂಡೆ, ಇವರ ವಿರುದ್ಧ ಇಲಾಖಾ ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

5	ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ನೇಮಕಾತಿ ಆದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಮತಿ ಕೋರಿ ನಂತರದಲ್ಲಿ ವಿನಾಕಾರಣ ವಿಳಂಬವಾಗಿರುವುದು ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆಯೇ; ನೇಮಕಾತಿ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿರುವವರಲ್ಲಿ ವಯೋಮಿತಿ ಮೀರುವಂತಾಗಿದ್ದು, ನೇಮಕಾತಿಗೆ ಅಧಿಸೂಚನೆ ಹೊರಡಿಸಿದ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಪರಿಗಣಿಸಿ, ಅರ್ಹತೆಯುಳ್ಳ ಅವಕಾಶವಂಚಿತರಿಗೆ ಮಾನವೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕ್ರಮ ವಹಿಸಲು ಇರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳೇನು?	ಕಾವಾದ ಬ್ಯಾಕ್ ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳ ನೇಮಕಾತಿ ಮಾಡುವ ಸಂಬಂಧದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಸರ್ಕಾರದ ಪರಿಶೀಲನೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ 01 ಕವಿಸ 2019

(ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್)
ಜಲಸಂಪನ್ಮೂಲ ಹಾಗೂ
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರು.

ಡೀನ್
ಎನ್.ಆರ್. ವಿಜಯಕುಮಾರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ

ಡೀನ್‌ರವರ ಕಛೇರಿ,
ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಿ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಕಾಲೇಜು,
ಭಾರತೀಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಾಲಯ ಆವರಣ
ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಗರ, ಮೈಸೂರು- 570011
ದೂ/ಫ್ಯಾಕ್ಸ್:0821-2438931
e-mail-deancava@gmail.com
www.cavamysore.in

ಸಂ:ಸಿಎವಿ/ಸಿ-3/ಬ್ಯಾ.ಹು.ಭರ್ತಿ/2018-19/137

ದಿ:24.08.2018

ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು,
ಕನ್ನಡ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ,
ವಿಕಾಸಸೌಧ,
ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ: ಕಾವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡುವ ಕುರಿತು.

ಉಲ್ಲೇಖ:
1. ಸರ್ಕಾರದ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ/1080/ಕಸಧ/2012(ಭಾಗ-1) ದಿ:04.06.2018.
2. ಈ ಕಛೇರಿ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ: ಸಿಎವಿ/ಸಿ-3/ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್.ಹುದ್ದೆ.ಭರ್ತಿ/2018-19/49 ದಿ:05.06.2018.
3. ಈ ಕಛೇರಿ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ: ಸಿಎವಿ/ಸಿ-3/ವೃಂ.ನೇ.ನಿ.ತಿದ್ದುಪಡಿ/2018-19/46 ದಿ:26.05.2018.
4. ಈ ಕಛೇರಿ ಅಧಿಸೂಚನೆ ಸಂಖ್ಯೆ: ಸಿಎವಿ/ಸಿ-3/ಅಧಿಸೂಚನೆ/2018-19 ದಿ:27.06.2018.
5. ಆಯುಕ್ತರು, ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಇವರ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ:ಸಕಇ/ಬಿ&ಆರ್/ಸಿ.ಆರ್-30/2014-15 ದಿ:08.09.2014. (ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಿ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಮೈಸೂರು, ಇಲ್ಲಿ ಬೋಧಕ ಮತ್ತು ಬೋಧಕೇತರ ವೃಂದದ ನೇಮಕಾತಿಯಲ್ಲಿ ಮೀಸಲಾತಿ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯತೆ ಕಲ್ಪಿಸಿರುವ ಕುರಿತು ತಪಾಸಣಾ ವರದಿ)

-0-0-0-

ಉಲ್ಲೇಖಿತ ಸರ್ಕಾರದ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡುವ ಸಂಬಂಧ ದಿ:03.01.2000, 04.12.2002, 09.12.2002, 03.12.2012, 30.05.2013, 19.06.2014ರಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಲು ಹಾಗೂ ರದ್ದು ಪಡಿಸಲಾದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಜಿಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಯೋಮಿತಿ ಸಡಿಲಿಸಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ನೀಡಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗಿರುವುದು ಸರಿಯಷ್ಟೆ.

ಸದರಿ ವಿಷಯ ಸಂಬಂಧ ಕ್ರಮವಹಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖ 2ರ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳ ಭರ್ತಿ ಕುರಿತು ಆಗಬೇಕಾಗಿರುವ ಬದಲಾವಣೆ ಹಾಗೂ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಅವಗಾಹನೆಗೆ ತರಲಾಗಿದೆ. (ಪ್ರತಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ.)

ಮು.ತಿ.ನೋ

28/8/18
ಅನುಮೋದಿಸಲಾಗಿದೆ

ಪ್ರಸ್ತುತ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಜಾವಾದ ವೃಂದ ಮತ್ತು ನೇಮಕಾತಿ ನಿಯಮಕ್ಕೆ (ವೇತನ ಶ್ರೇಣಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ ಹಾಗೂ ನೇಮಕಾತಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ) ಪರಿತಂತೆ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಉಲ್ಲೇಖ 3ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗಿದೆ. (ಪ್ರತಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ)

ಸದರಿ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಂತೆ, ಉಲ್ಲೇಖ 4ರಲ್ಲಿ ಕಾವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡುವ ಸಂಬಂಧ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಹಿಂದಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಟಣೆ/ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಿ ಅಧಿಸೂಚನೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ. (ಪ್ರತಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ.)

ರೋಸ್ಟರ್ ನಿಯಮಗಳಂತೆ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿಯಾಗಿದ್ದ, ಮೀಸಲಾತಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ದಿ:03.01.2000ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಲಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಕಟಣೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿರುತ್ತದೆ.

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿಭಾಗ	ಹುದ್ದೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆ	ಮೀಸಲಾತಿ
1	ಚಿತ್ರಕಲೆ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ– 1	ಪ್ರವರ್ಗ–I
2	ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್	ಉಪನ್ಯಾಸಕ– 1	ಪ.ಜಾತಿ
3	ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಛಾಯಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ –1	ಪ್ರವರ್ಗ–IIಬಿ
4	ಕಲಾ ಇತಿಹಾಸ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ– 1	ಪ.ಜಾತಿ
5	ಶಿಲ್ಪಕಲೆ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ –1	ಪ.ಜಾತಿ

ಉಲ್ಲೇಖ (1)ರ ಸರ್ಕಾರದ ಪತ್ರದ ನಿರ್ದೇಶನದಂತೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಉಪನ್ಯಾಸಕರ ಹುದ್ದೆಗೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಹೊರಡಿಸಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಸಂ	ವಿಭಾಗ	ಹುದ್ದೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆ	ರಾಜ್ಯ ವೇತನ ಶ್ರೇಣಿ	ಮೀಸಲಾತಿ
1	ಚಿತ್ರಕಲೆ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ – 1	43100–83900	ಪ.ಜಾತಿ ಸಾಮಾನ್ಯ
2	ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್	ಉಪನ್ಯಾಸಕ – 1	43100–83900	ಪ.ಜಾತಿ ಸಾಮಾನ್ಯ
3	ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಛಾಯಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ –1	43100–83900	ಪ್ರ. ಜಾತಿ
4	ಶಿಲ್ಪಕಲೆ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ –1	43100–83900	ಪ.ಪಂಗಡ ಸಾಮಾನ್ಯ
5	ಕಲಾ ಇತಿಹಾಸ	ಉಪನ್ಯಾಸಕ –1	43100–83900	ಪ.ಜಾತಿ

ಚಿತ್ರಕಲೆ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ದಿನಾಂಕ:03.01.2000 ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಸಲಾದ ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ಗ–01 ಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾತಿ ನಿಗದಿಯಾಗಿತ್ತು. ಉಲ್ಲೇಖ:–01ರ ಸರ್ಕಾರದ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕಟಣೆ ಹೊರಡಿಸುವಂತೆ ನಿರ್ದೇಶನ ನೀಡಿರುವುದರಿಂದ, ಚಿತ್ರಕಲೆ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪಂಗಡಕ್ಕೆ ಉಲ್ಲೇಖ–05ರ ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆಯ ವರದಿಯನ್ವಯ ಮೀಸಲಾತಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದೆ.

ಪು.ತಿ.ನೋ

ಸರ್ಕಾರದ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ:ಕಸಂವಾ/1080/ಕಸಧ/2012(ಭಾಗ-1) ದಿ.04.06.2018ರಲ್ಲಿ ಕಾವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡುವ ಸಂಬಂಧ ದಿ:03.01.2000, 04.12.2002, 09.12.2002, 03.12.2012, 30.05.2013, 19.06.2014ರಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಲು ಹಾಗೂ ರದ್ದುಪಡಿಸಲಾದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಜಿಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಯೋಮಿತಿ ಸಡಿಲಿಸಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಶಿಲ್ಪಕಲೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ನೀಡಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸರ್ಕಾರಿ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಡಿ.ಪಿ.ಎ.ಆರ್/13/ಎಸ್.ಬಿ.ಸಿ/2001 ದಿ:21.11.2001ರ "ನಿಯಮ 6 (1) ರನ್ವಯ The Selecting Authority shall, form amoung the candidates who have applied in pursuance to the publication inviting applications under rules 5 and who have attained the age of 29 years but not attained the age of 40 years, prepare a list of candidates for

each category of posts in the order if merit on the basis of percentage of total marks secured in the qualifying examination and taking into consideration the reservation for women, ex-servicemen, physically handicapped and prject displaced persons in accordance with the Karnataka Civil Services (General Recruitment) Rules, 1977 and the rural candidates in accordance with the Karnataka Reservation of Appointments or Posts (In the Civil Services of the State for Rural Candidates) Act, 2000. If, however, sufficient number of candidates, who have candidates, who have attained the age of 18 years but not attained the age of 29 years shall also be included in the select list in accordance with the provisions specified above to the extent of such insufficient number.

Provided that if two or more candidates have secured equal percentage of total marks in the qualifying examination, the order of merit in respect of such candidates shall be fixed on the basis of their age, the one older in age being placed higher in the order of merit. The number of candidates to be included in such list of eligible candidates shall be equal to the total number of vacancies notified under these rules". (ಆದೇಶದ ಪ್ರತಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ)

ಆದರೆ ರದ್ದುಪಡಿಸಲಾದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷ ವಯೋಮಿತಿ ಸಡಿಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಆದೇಶ/ನಿರ್ದೇಶನ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉಲ್ಲೇಖ 5ರ ಆಯುಕ್ತರು, ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಇವರ ಪತ್ರ ಸಂಖ್ಯೆ:ಸಕಇ/ಬಿ&ಆರ್/ಸಿ.ಆರ್-30/2014-15 ದಿ:08.09.2014. ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಿ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಮೈಸೂರು, ಇಲ್ಲಿ ಬೋಧಕ ವೃಂದದ ನೇಮಕಾತಿಯಲ್ಲಿ ಮೀಸಲಾತಿ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯತೆ ಕಲ್ಪಿಸಿರುವ ಕುರಿತು ವಿವರ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿರುತ್ತದೆ.

ಮು.ಪು.ನೋ

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಸ್ಥೆಯ ವೃಂದ	ಒಟ್ಟು ಹುದ್ದೆಗಳು	ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾದ ಮೀಸಲಾತಿ		ವಾಸ್ತವಾಗಿ ನೀಡಿದ ಮೀಸಲಾತಿ		ಬ್ಯಾಕ್‌ಲಾಗ್	
			ಪ.ಜಾತಿ	ಪ.ವರ್ಗ	ಪ.ಜಾತಿ	ಪ.ವರ್ಗ	ಪ.ಜಾತಿ	ಪ.ವರ್ಗ
1	ಉಪನ್ಯಾಸಕರು							
	ಚಿತ್ರಕಲೆ	3	1	1	0	0	1	1
	ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್	3	1	1	0	0	1	1
	ಶಿಲ್ಪಕಲೆ	3	1	1	0	0	1	1
	ಅನ್ವಯ ಕಲೆ	3	1	1	1	0	0	1
	ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಛಾಯಾಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ	2	1	0	0	0	1	0
	ಕಲಾ ಇತಿಹಾಸ	2	1	0	0	0	1	0
	ಒಟ್ಟು	16	6	4	1	0	5	4

ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಸೂಚನೆ ಸಂಖ್ಯೆ:ಡಿ.ಪಿ.ಎ.ಆರ್/13/ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ/2001 ದಿ:21.11.2001ರ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ "ನಿಯಮ 2 (1) (ಸಿ) ರಂತೆ **Selecting Authority means the Karnataka Public Service Commission for the purpose of selection to the posts in Group-'A' and Group-'B' and the Head of the Department concerned for selection to the posts in Group-'C' and Group-'D'"** ಆದೇಶವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಲೋಕಸೇವಾ ಆಯೋಗದ ಮೂಲಕ ನೇಮಕಾತಿ ಪ್ರಕಟಣೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಬೇಕಾಗಿರುತ್ತವೆ. (ಆದೇಶದ ಪ್ರತಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ)

ಈ ಕುರಿತು ಸೂಕ್ತ ಆದೇಶ/ನಿರ್ದೇಶನಗಳೊಂದಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲೋಕಸೇವಾ ಆಯೋಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕ್ರಮವಹಿಸಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳೊಂದಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

[illegible]-2 ರಂತೆ ಸರಕಾರಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಪತ್ರಗಳು ಲಗತ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

ಡೀನ್,

ಕಾವಾ, ಮೈಸೂರು.

ಮಾನ್ಯ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ H.M. [illegible] ರವರ
ಚುಕ್ಕೆ ಗುರುತಿಲ್ಲದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ: 282ಕ್ಕೆ ಅನುಬಂಧ-1

Annexure (8)

9-[illegible]-81

(7)

PROCEEDINGS OF THE GOVERNMENT OF KARNATAKA

Sub:- Establishment of Chamarajendra Arts Academy at Mysore.

- - - -

ORDER NO.ED 4 HBA 81, BANGALORE, DATED JANUARY 9, 1981.

READ:-1) Government Order No.CI 3471 dated 14-12-71 constituting a Committee under the Chairmanship of Prof.Roerich.

2) Minutes of discussions held in the Chambers of the Chief Secretary on 16-12-1979.

3) Minutes of the meeting held in the Chambers of Hon'ble Minister for Finance on 8-1-1981.

- - -

PREAMBLE:

The need for establishing a premier Institution on the lines of Viswabharathi Shanthiniketham was long felt and recognised by Government.

Government in their order No.CI 34 71, dated 14.12.1971 constituted a Committee headed by Prof.Roerich and other eminent persons associated with various art organisations to examine in all aspects the present set up and working of the Chamarajendra Technical Institute, Mysore and to make suitable recommendations for reorganising the Institute.

Government had indicated in the Budget statement last year that the Chamarajendra Technical Institute, Mysore would be converted into an Institution for higher instruction in Fine Arts on the lines of the Baroda Arts College, the J.J.School of Arts, Bombay and other Institutions.

The Roerich Committee submitted its report in 1976 after a thorough study of the working of the Chamarajendra Technical Institute, including its staff, accommodation and machinery and equipment available the pattern of courses conducted, its syllabi, in comparison with those obtaining in some of the leading arts Colleges in the country.

These recommendations have been considered by Government and it was felt that the New Institution should concentrate its activity particularly to the Fine Arts and Graphic Arts. It was also recognised that ultimately the Institution should be located in a seperate campus which should be congenial and which should foster the cultural and artistic efforts. It was further noted that an area of 100 acres of land was available in ALOKA, which now vests with the University of Mysore.

Government recognised that the Institution should be headed by a pre-eminent figure from the field of Fine Arts whose standing and status should be recognised through out the country. Expeditious action should be taken to reconstitute the Chamarajendra Technical Institute under the name and title of "Chamarajendra Arts Academy" (C.A.A) with an independent status and having a Board of Governors of eminent persons. The establishment control & Administration of the Academy would rest with the Department of Education.

O_R_D_E_R

In the circumstances, sanction is accorded for the establishment of Chamarajendra Arts Academy in the present building of the Chamarajendra Technical Institute, Mysore pending location of the Academy in its own building later.

2) Sanction is also accorded for the creation of posts of Officer on special duty for working out modalities and taking necessary steps for implementation of the Government decision to establish and run the Chamarajendra Arts Academy.

3) The Director of Industries & Commerce and Commissioner for Industrial Development shall transfer the existing activities of the Chamarajendra Technical Institute, Mysore to an alternative building in Mysore.

........2..

The establishment, Control, supervision and Administrative control over the authority will vest with the Education Department, Government of Karnataka.

This order issues with the concurrence of the Finance Department, Vide their U.O.Note No.FD 141 (a) dated 9-1-1981.

BY ORDER AND IN THE NAME OF THE GOVERNOR OF KARNATAKA

Sd/-
(R.SHANKAR)
Under Secretary to Government,
Education & Youth Services Department.

- - - - - -

No.PRS/A3/71/80-81.

Office of the Director of Industries and Commerce, Nrupathunga Road, Bangalore.
Dated: January 17, 1981.

Copy to:

1) The General Manager, District Industries Centre, Mysore.
2) The Principal & Superintendent, Chamarajendra Technical Institute, Mysore.
3) The Joint Director of Industries & Commerce(Admn), H.O., Bangalore.
4) The Accounts Officer-I, Industries & Commerce, H.O., Bangalore.

mab/a

Joint Director(DIU)

ಮಾನ್ಯ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಎಚ್.ಎಂ.ರಮೇಶ ಗೌಡ ಇವರ ಚುಕ್ಕೆ ಗುರುತಿಲ್ಲದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ: 282ಕ್ಕೆ ಅನುಬಂಧ-2

(೪)

PROCEEDINGS OF THE GOVERNMENT OF KARNATAKA

Sub: Nomination of the Director of Kannada & Culture as the controlling/Authorising Officer for release of funds provided in the Budget-

ORDER NO.ITY 76 KRA 85, BANGALORE, DATED 19.4.1985;

PREAMBLE:

In the Budget estimates for 1985-86 funds have been provided to Chamarajendra Academy of Visual Arts, assistance to University of Mysore for Kannada Encyclopedia and Vidyaranya Veda Research Centre at Hampi. Also funds have been released to Karnataka Exhibition Authority from time to time for its activities pertaining to Viswa Kannada Sammelana. It has become necessary to coordinate these matters by an officer. Matters pertaining to audit paras, other administrative matters, etc., also have to be attended to.

O_R_D_E_R

After considering the matter at Government level, the Director of Kannada & Culture is nominated as Controlling Officer to coordinate matters relating to Chamarajendra Academy of Visual Arts, Karnataka Exhibition Authority, assistance to University of Mysore for Kannada Encyclopedia and Vidyaranya Veda Research Centre at Hampi. He shall coordinate all matters pertaining to administration, programmes, release of funds, audit paras and all other allied matters, and shall be responsible to attend to Government references pertaining to these institutios/matters.

BY ORDER AND IN THE NAME OF THE
GOVERNOR OF KARNATAKA

S.K. Ramadevamma
(SK RAMADEVAMMA) 19/4/85
Under Secretary to Government,
Information, Tourism and Youth Services
Department.

19.4.85

To
1) The Accountant General (Accounts/Audit-I,)Karnataka, Bangalore.
2) The Director of Kannada & Culture, Bangalore.
3) The Dean, Chamarajendra Academy of Visual Arts, Mysore.
4). The Chief Executive and Executive Engineer, Karnataka Exhibition Authority, Mysore.
5) The Vice Chairman, Karnataka Exhibition Authority and Divisional Commissioner, Mysore.
6) Standing Guard File 7) Weekly Gazette.
8) Spare copies.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ನಡವಳಿಗಳು

) ೪೯

ವಿಷಯ:— ಡೀನ್, ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿ ಮೈಸೂರು ಅವರನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಇಲಾಖೆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿ ನೇಮಕ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ.

ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ ಐಟಿವೈ 425 ಕೆಆರ್‌ವಿ 86 ಬೆಂಗಳೂರು, ದಿನಾಂಕ 4-12-1986

ಓದಿದೆ:— 1) ಸರ್ಕಾರಿ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಡಿ 290 ಕೆಆರ್‌ವಿ 82 ದಿನಾಂಕ 17-12-82

2) ಸರ್ಕಾರಿ ಆದೇಶ ನಂ.ಐಟಿವೈ 76 ಕೆಆರ್‌ವಿ 85 ದಿನಾಂಕ 19-4-85

3) ಸಂ.ಸಿಎವಿ.ಇ.ಎಸ್.ಬಿ. ಎಂಹೆಚ್‌ಡಿ 370 :86-87 ದಿನಾಂಕ 8-9-86 ಡೀನ್, ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿ, ಮೈಸೂರು ಅವರ ಪತ್ರ.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ:—

ಮೇಲೆ (1) ರಲ್ಲಿ ಓದಲಾದ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ಡೀನ್, ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿ ಮೈಸೂರು ಅವರನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಇಲಾಖಾ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದೆ.

ಮೇಲೆ (2) ರಲ್ಲಿ ಓದಲಾದ ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಣಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನೇಮಕ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಮೇಲೆ (3) ರಲ್ಲಿ ಓದಲಾದ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ, ಡೀನ್ ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿ, ಮೈಸೂರು ಅವರು ಸರ್ಕಾರಿ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಡಿ 290 ಕೆಆರ್‌ವಿ 82 ದಿನಾಂಕ 17-12-82ರಲ್ಲಿ ಡೀನ್, ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿಯನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಇಲಾಖಾ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರನ್ನಾಗಿ ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಸರ್ಕಾರಿ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ ಐಟಿವೈ 76 ಕೆಆರ್‌ವಿ 85 ದಿನಾಂಕ 19-4-85 ರನ್ವಯ ಅಕಾದೆಮಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಮುಖಾಂತರ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕೆಂದಿರುವ ನಿರ್ಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಡಚಣೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಡೀನ್, ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿ ಅವರು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅಕಾದೆಮಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸ ಆದೇಶ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿದ್ದಾರೆ.

ಆದೇಶ

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮೈಸೂರು ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿಗೆ ಅಂತಹವ್ಯಯದ ಹಣ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಕಾದೆಮಿ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಡೀನ್, ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿ ಮೈ. ಅವರೇ ನೇರವಾಗಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸರ್ಕಾರ ಒಪ್ಪಿದೆ.

ಆದರೆ ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಅಕಾದೆಮಿಗೆ ಅಂತಹವ್ಯಯದಲ್ಲಿ ಹಣ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರೇ ಸಂಬಂಧಿತ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಸದರಿ ಅಕಾದೆಮಿಯ ಡೀನರಿಂದ ಪಡೆದು ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ
ಮತ್ತು ಅವರ ಆದೇಶಾನುಸಾರ,

(ಎಸ್.ಕೆ. ರಮಾದೇವಮ್ಮ)
ಸರ್ಕಾರದ ಅಧೀನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ,
ವಾರ್ತಾ, ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಹಾಗೂ
ಯುವಜನ ಸೇವಾ ಇಲಾಖೆ.

1) ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮಾನ್ಯ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ H.M. ರಮೇಶ್ ಗೌಡ ರವರ
ಚುಕ್ಕೆ ಗುರುತಿಲ್ಲದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 2826 ಅನುಬಂಧ-3
ANX-12

IN THE KARNATAKA ADMINISTRATIVE TRIBUNAL AT BANGALORE

DATED: THIS THE 25TH DAY OF FEBRUARY 2015

PRESENT

HON'BLE Mr. ABHIJIT DASGUPTA, ACTING CHAIRMAN

&

HON'BLE Mr. MOOSE KUNHI NAYARMOOLE, JUDICIAL MEMBER

APPLICATION NUMBER 597 OF 2003

BETWEEN:

Mrs. Charita,
D/o. Prof. H. Govindaiah,
Aged 23 years,
Unemployed,
R/at. E-36, 6th Cross,
Manasagangotri,
MYSORE-570 006. ... APPLICANT

(By Sri J. Prashanth, Advocate for Applicant.)

AND:

1. The State of Karnataka,
Reptd. by its Secretary,
Department of Kannada & Culture,
M.S. Building,
BANGALORE-560 001.

2. The Governing Council of
Chamrajendra Academy of Visual Arts,
Reptd. by its Chairman &
Hon'ble Minister,
Kannda & Culture,
Vidhana Soudha,
BANGALORE-560 001.

12/3/15

3. The Dean,
Chamrajendra Academy of Visual Arts (CAVA),
Sayyaji Rao Road,
MYSORE-570 001.

4. Mr. Ramdas Adyanthaya,
Major,
Dean,
CAVA, Sayyaji Rao Road,
MYSORE-570 001.

... RESPONDENT

(Smt. M.S. Prathima, G.P., for Respondents-1 to 3.
R4 – Svd:unrpdtd.)

This Application is filed under section 19 of the Administrative Tribunals Act, 1985, and the applicant prays to direct the Respondent No.1 to release the Post of Lecturer in Painting to be filled up as a back log vacancy/unfilled vacancy under the provisions of the Karnataka State Civil Services (un-filled vacancies Reservation for the persons belonging to the Schedule Castes and the Scheduled Tribes) (Special Recruitment) Rules 2001, after declaring the impugned Corrigendum Notification dated 9.12.2002 vide Ann-A1 as illegal, void & etc.

This Application coming on for orders this day & the Hon'ble Tribunal made the following:

ORDER

In view of the memo for withdrawal filed on behalf of the applicant, the application is dismissed as withdrawn.

Sd/-
ADG(AC)

Sd/-
MKN(JM)

Hkj.

TRUE COPY

02/03/15
Section Officer
Karnataka Administrative Tribunal
Bangalore FC692
2.3.15

C.No - 36116
30/11/18

(121)

FAX : 080-22867522
TEL : 080-22862583

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

GOVERNMENT OF KARNATAKA

OFFICE OF THE ADVOCATE GENERAL
HIGH COURT BUILDING
BENGALURU-560 001

ಸಂಖ್ಯೆ
NO. 10990/WD/18-19

ಗೆ,
TO,
The Head of Legal Cell,
Dept. of Kannada & Culture,
M.S.Bldgs., Bangalore-1.

Dated:05.10.2018

Sub:W.P.No.44533/2017 on the file of the Hon'ble High Court of Karnataka at Bangalore – Dr. Chaitra /Vs/ State and another.

13/11

ಮಾನ್ಯರೆ,
SIR,

*****

The above Writ Petition was listed for preliminary hearing before C.H.No.5 on 02.10.2018. After hearing, the Hon'ble Court was pleased to dispose of the above Writ Petition.

Certified copy of the order will be sent to you in due course.

This is for your kind information.

Yours faithfully,

(E.S. INDIRESH)
ADDL. GOVT. ADVOCATE

COPY TO:

The Secretary, Dept. of Kannada & Culture, Vikasa Soudha, Bengaluru-1.

Pbl/

29/11/18

29/11/2018

DIS, C.I.
K.C. Department
Received on
29/11/18

This letter received from Secretary K&S Dept on 8-2-19.

IN THE HIGH COURT OF KARNATAKA AT BENGALURU

DATED THIS THE 02ND DAY OF NOVEMBER, 2018

BEFORE

THE HON'BLE MR. JUSTICE L NARAYANA SWAMY

WRIT PETITION NO.44533 OF 2017(S-RES)

BETWEEN:

Dr. Charitha,
Aged about 37 years,
D/o Sri H.Govindaiah
No.1255, 4th Cross,
Paduvana Road,
Kuvempunagara,
Mysore-570023. .. **PETITIONER**

(By Sri Venkatesh R Bhagat, Adv.)

AND:

1. The Government of Karnataka,
Department of Kannada and Culture,
Vikasa Soudha,
Bengaluru-560001.
Represented by its Chief Secretary.

2. The Chamarajendra Academy of Visual arts,
C.T.I.Building,
Sayyajirao Road,
Mysore-570001.
Represented by its Dean and Head of the
Department. .. **RESPONDENTS**

(By Sri.E.I.Indiresh, AGA for R-1,
Notice to R-2 is served & unrepresented)

THIS WRIT PETITION IS FILED UNDER ARTICLES 226 AND 227 OF THE CONSTITUTION OF INDIA PRAYING TO DIRECT THE RESPONDENTS TO CONSIDER THE REPRESENTATIONS DTD.26.9.2016 AND 21.2.2017 AT ANNEXURES B AND A AND DIRECT THEM TO CONSIDER THE PETITIONER TO BE APPOINTED AS LECTURER IN ARTS (WOMAN) WHICH IS VACANT AND BACK-LOG POST SINCE, 2002.

THIS WRIT PETITION COMING ON FOR PRELIMINARY HEARING IN 'B' GROUP THIS DAY, THE COURT MADE THE FOLLOWING:-

ORDER

Respondent No.2 has issued notification dated 4.12.2002 as per Annexure 'C' to fill up various posts including 'Chitrakale kala' category, which are back log posts. The petitioner having requisite qualification, as per notification, has submitted her application. Since it has not been considered, she had challenged the same before the Karnataka Administrate Tribunal in Application No.597/2003 seeking direction to consider her application and to appoint her to the post of Lecturer in Arts-Woman. Since the same has not been done, she made representations Annexures 'A' and 'B' seeking direction to

respondents to process the same and to pass appropriate orders.

2. Learned Additional Government Advocate submits that since the notification Annexure 'C' is of the year 2002, it is barred by limitation. However, if the representation of the petitioner does not suffer from delay and laches, direction may be issued to the respondents to consider the same in accordance with law.

3. Heard the learned counsel for the parties.

4. When notification for appointment is issued, the respondents are duty bound to finalize the same. If the notification is inoperative, it would be the duty of the respondents to recall/abandon/pass appropriate orders and cannot keep it for consideration for an unlimited period of time. Be that as it may.

5. Since the notification-Annexure 'C' is of the year 2002 for filling up of backlog posts and petitioner had applied in the year 2002 itself, respondents shall consider the representation and pass appropriate orders, within a period of three months from the date of receipt of the order. Liberty is also reserved to the respondents to reply to the representation of the petitioner and also to assign reasons as to the fate of his application pursuant to the notification of the year 2002.

With these observations, petition stands disposed of.

Sd/-
JUDGE

bkp